

# САРКЕЛУ БЫТЬ!

## Реконструкция древней крепости воплощается в проект

Любовь к родному краю произрастает из его истории, причастности к событиям глубокой древности. Мы гордимся Волгодонском за то, что он еще несколько десятилетий назад был в центре внимания всей страны – о строителях Волго-Дона и Атоммаша знала вся страна. Но наша территория была известна еще в более давние времена. Здесь пролегал Великий шелковый путь, стояли стены мощных крепостей, поэтому эта тема будоражит умы многих. И сегодня идея его воссоздания, наконец, начинает воплощаться. Об этом специально для «ВП» рассказал архитектор Анатолий АНДРЕЕВ, который сегодня занимается проектированием Саркела.

**- Анатолий Васильевич, неужели свершилось: разговоры о реконструкции Саркела воплощаются в реальность?**

- Многолетняя идея краеведа Анатолия Чалых, наконец, начала планомерно «прорастать». Именно он пропагандировал ее много лет, создал сайт, где на форуме обменивались своими мыслями заинтересованные люди, высказывались, как и в каком направлении двигаться. Анатолий Чалых проделал громаднейшую работу на одном энтузиазме, а теперь появились люди, готовые физически воплотить мечту. Честно говоря, не верилось, что когда-то все сдвинется с мертвой точки, строительство крепости-новодела в натуральную величину казалось чистой утопией. Но сейчас уже ясно, что процесс необратимо запущен. Администрация города в настоящее время занимается отводом земли.

Место долго и тщательно выбирали. Предлагалось, например, возвести Саркел, или правильнее, по-научному, Левобережную крепость, на берегу залива в районе так называемого «горбатого края». Но потом обратили внимание на территорию между яхт-клубом и зоной подстанции «Добривольская», которая объективно не имеет перспективы жилой застройки в ближайшие годы. Там и решено проектировать Саркел.

**- Что же послужило очредным толчком к будущему строительству?**

- Губернаторская программа развития туристического комплекса в Ростовской области. Активность в этом направлении проявил Цимлянский район: собственник винзавода выделил 80 миллионов рублей на строительство стилизованной казачьей деревни. Не отстает и станица Романовская со своей четырехзвездочной историей и традициями – преображается ее на-



Компьютерная реконструкция Саркела - в векторе и 3Д

бережная, казачий стиль становится стержневым. Что мог предложить Волгодонск? Конечно, Саркел. Идея реконструкции крепости попала, как говорится, в точку. А фильм Георгия Сорокина «Саркел и Великий шелковый путь», в прошлом году получивший гран-при на городском фестивале, стал настоящим брендом – автор сумел в 20 минут уложить все самые важные исторические факты и показать, почему Саркел так важен для нас и наших потомков.

**- В городе столько проблем, а Вы говорите о крепости... Уверены, что найдутся средства?**

- На совещании в администрации и. о. заместителя по экономике Игорь Столляр дал четко понять, что на это дело в бюджете деньги не заложены. Впрочем, на городскую казну мы и не претендуем, источник финансирования может быть разнообразный. Есть десятки

дел, которые можно выполнять силами энтузиастов. Когда Саркел обретет реальные черты, то, думаю, появятся меценаты – патриоты края, будут и губернаторские, и федеральные гранты. Потенциальных инвесторов может заинтересовать развитие туристической зоны. Сейчас главное – движение вперед, к созданию привлекательного образа города Волгодонска и его окрестностей. Представьте, турист половил раков на Салу, потом недалеко порыбачил, здесь же отдохнул в охотниччьем домике. И затем совершил прогулку по Саркелу, побывал в разных тематических зонах, а заодно увидел историческую реконструкцию – к примеру, выезд конных хазар.

**- Все это, конечно, просто здорово. Но что делается именно сегодня?**

- Сначала будут разработаны инфраструктура и состав объектов. Этим сейчас плотно занимаемся. Потом появится генплан с учетом привязки к коммуникациям и транспортной схеме, а после – бизнес-проект. На его основе и выяснится, кому во что обойдутся долевое участие и затраты по инвестированию. Реконструкция Саркела – дело не-быстрое, средства требуются солидные, однако дело того стоит. Если мы действительно хотим развивать туризм, то это наш отличный шанс. И в этом мы очень надеемся на поддержку администрации деятельности городского фонда «Православный центр», который внес весомый вклад в строительство Свято-Троицкого собора, храма Рождества Христова и еще шесть церквей, участвовал в организации городских кинофестивалей и конкурсов, а сейчас принимает участие в проекте «Саркел-Белая Вежа».

**Беседовал  
Андрей ГОРОДСКОЙ.**